

MATVODDA



IV COLOQUIO PERFIL ORIGINAL

Andrea Valentina Correa G.

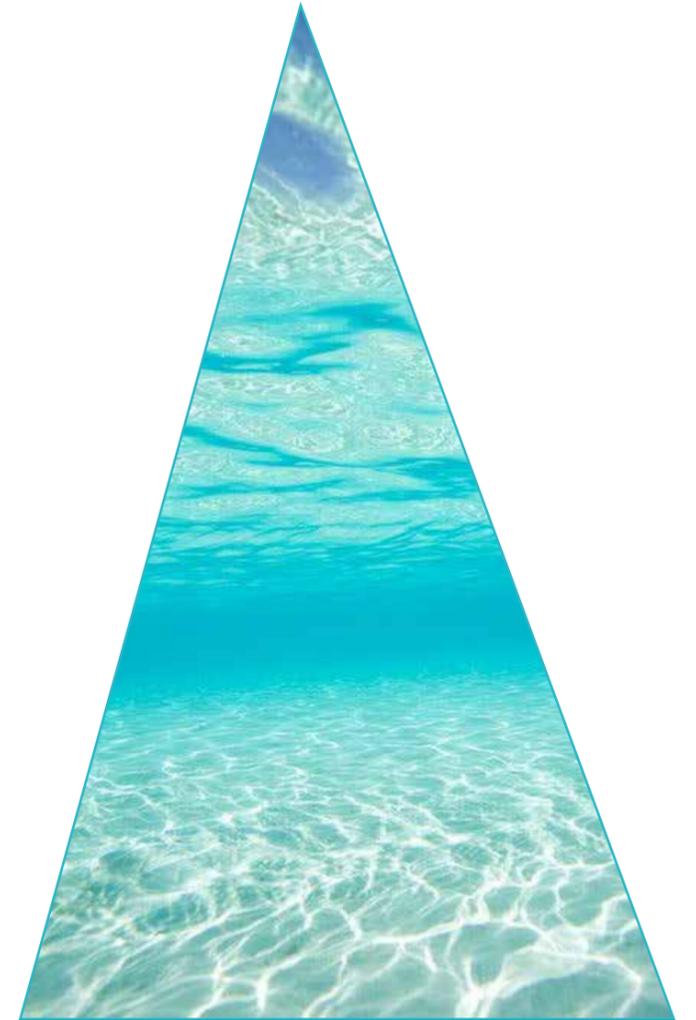
7mo SEMESTRE

DISEÑO PROYECTO FINAL

2020-1

MATVODA

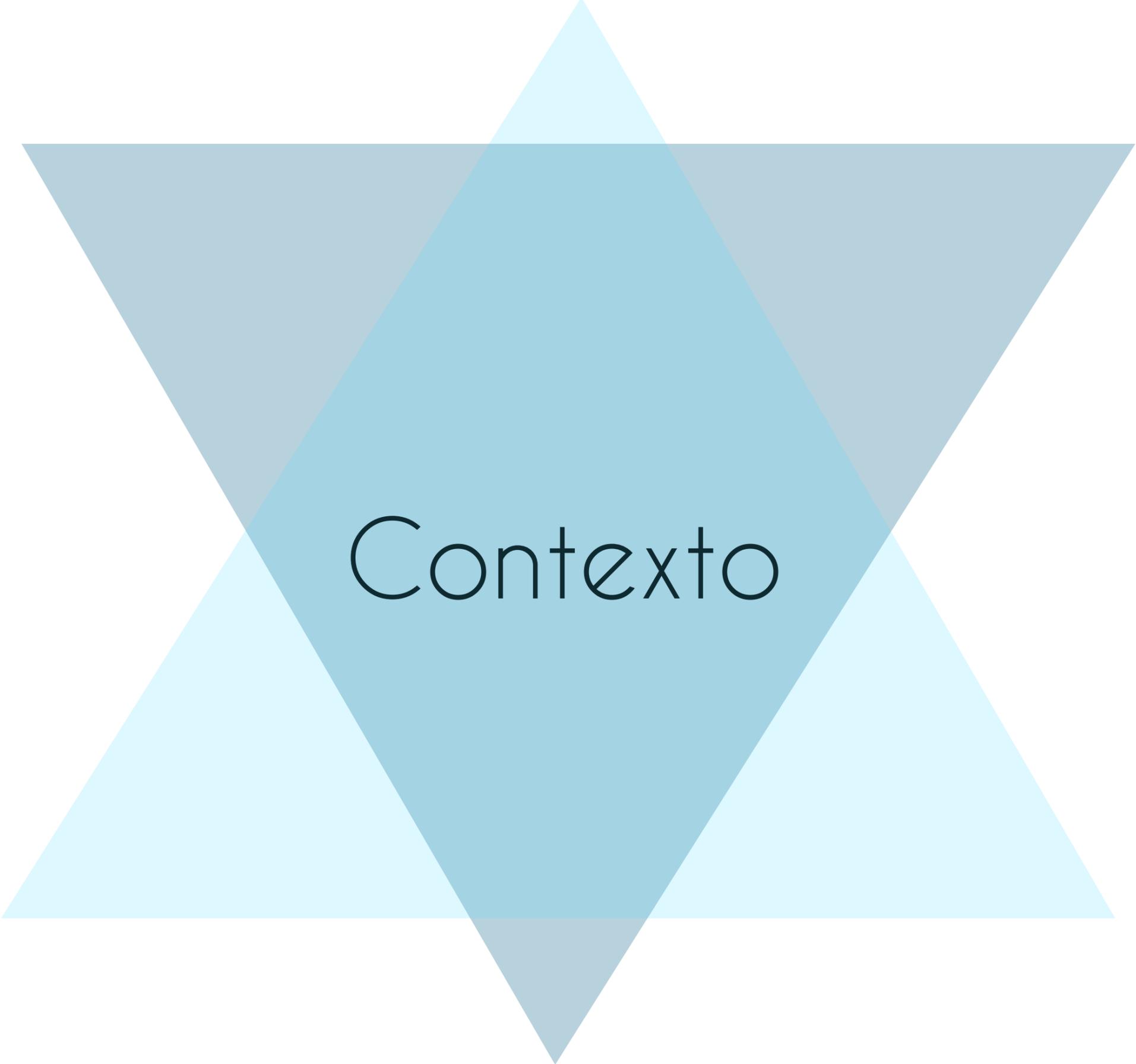
El nombre de mi proyecto es "Matvoda" y su abreviatura es de MAT: es el nombre que se les da a las mantas de meditación y VODA: agua en el idioma bosnio





El proyecto nace del interés por el agua y como este puede ser un elemento vinculante entre el paisajismo urbano y el rural, además Dado que el mundo está experimentando un crecimiento urbano sin ser consciente del daño del medioambiente y así mismo dañan el paisaje rural en el habitamos





Contexto

Obejetivo general

Diseñar una espacio para la zona urbana del valle de aburra, a través del agua como elemento vinculante entre el paisajismo urbano y el rural a partir de dinámicas de desconexión de la hiperestimulación contemporánea.



Objetivos específicos

1. Cuáles son los hiperestulums contemporáneos
2. Como el agua es un efecto anti estrés
3. Cuales el paisaje urbano y paisaje rural en Medellín



El hiperestimulo contemporáneo es el impacto que se tiene sobre ser humano que es capaz de producir en él una reacción, en ellos se muestran que los estímulos pueden ser, en origen, tanto externos como internos, y tanto de la esfera física como de la afectiva. Existen tres canales para el ingreso de estos estímulos en el cuerpo humano pero viendo que en Medellín el sentido del olfato también incumbe a mi investigación serian cuatro :

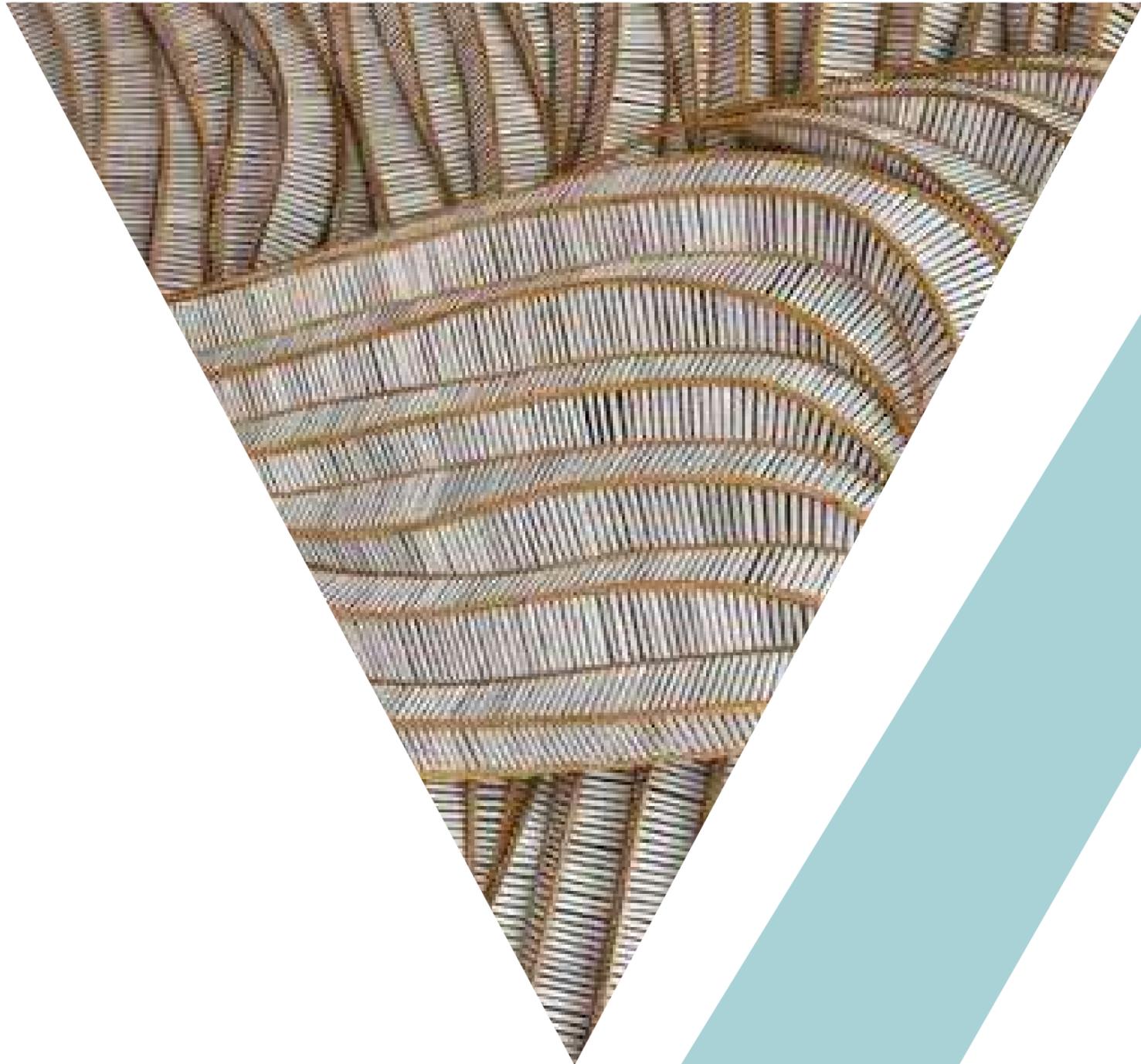




El visual: Medellín una ciudad muy visual, siendo Medellín una de las ciudades más contaminadas de Colombia se observa desde lejos el gris de su humos se ve el desorden, la construcción urbana, las montañas que reflejan el hueco hondo que es Medellín, el comercio ambulante, la creativa plasmada en paredes, esculturas y demás



Auditivo: el cerebro interpreta los sonidos que escuchamos ya estemos despiertos o dormidos, es el encargado de identificar como amenaza en Medellín. Ciertos ruidos, como gritos, pitos de buses, las irritantes alarmas, resultan imposibles de ignorar. Sin embargo, otros como la lluvia chocando contra nuestra ventana, los pájaros, las hojas de los arboles rozándose nos ayudan a relajarnos.



Tacto: Medellín una de las ciudades más hermosas de Colombia cuenta con variedades de texturas que ayudan a estimular el cuerpo y a liberar endorfinas, muchas de las cosas como lo son el agua, la naturaleza y todo lo que compone el paisajismo urbano son elementos que ayudan a la estimulación del cuerpo



Olfativo : En Medellín es muy habitual sentir los olores como son de la contaminación (aire pesado) olores a basura, naturaleza, perfumes, agua y como es una ciudad de clima templado se esparcen mucho más dichos olores como se dice Todo olor que no esté en su lugar provoca extrañeza /molestia/desagrado, pues es incoherente con las expectativas propias de las circunstancias
sensaciones olfativas inciden sobre el espacio interpersonal, generando proximidades y distanciamientos que hacen posibles/imposibles las interacciones entre sujetos(geometría corporal).



El agua es un efecto anti estrés y como esto ayuda a la salud del cuerpo

El estrés es una de las dolencias más extendidas en nuestro tiempo. De forma genérica podría definirse como una combinación de sensaciones físicas, mentales y emocionales resultantes de presiones, preocupaciones y ansiedad constante. Para combatirlo existen múltiples opciones, pero algunas de las más recomendadas son aquellas que se fundamentan en los efectos positivos que el agua ejerce sobre nuestro cuerpo. Y dentro de las terapias basadas en el uso del agua y sus múltiples variantes tienen un protagonismo especial. El agua caliente estimulan el cuerpo a liberar endorfinas, sedantes naturales producidos por el cuerpo humano que reducen el estrés de forma natural. El agua ayuda a relajar músculos, cerebro, cuerpo, y alma, creando cierta calma y seguridad. El agua nos ayuda a romper con esos círculos viciosos de preocupaciones y pensamientos nocivos que nos persiguen en nuestro día a día



Cuales el paisaje urbano y paisaje rural en Medellín

- Hoy las ciudades necesitan de una perspectiva integral que tenga presente la complejidad de la vida diaria, la importancia de zonas generadoras de procesos ecológicos, la necesidad de rehabilitación de espacios existentes y la escala barrial como núcleo de residencialidad.
- Medellín es una ciudad que se están enfrentando a un proceso intensivo de crecimiento, cada vez serán menos y más pequeños los espacios para albergar naturaleza. La especialización de sus usos lleva a que esta ciudad tienda a convertirse en una densamente construida, sin formas con naturaleza fundamentales para sistemas de vida.



-Áreas verdes son aquellos espacios abiertos (públicos o privados) cubiertos por vegetación (árboles, arbustos, pasto o plantas) tales como parques, jardines, huertos, bosques, cementerios y áreas deportivas, que se encuentran dentro de los límites de una ciudad y que pueden tener diferentes usos directos (recreación activa o pasiva) o indirectos (una influencia positiva en el medio ambiente urbano) para los usuarios. (www.dane.gov.co)

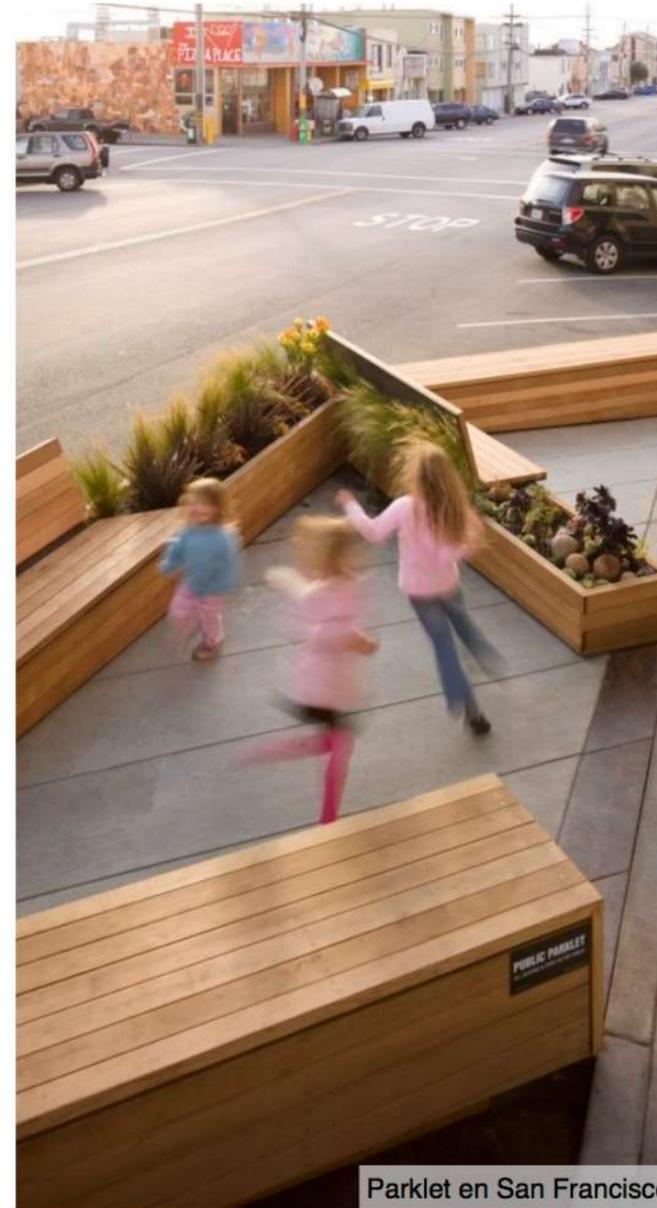
-El municipio de Medellín, cuenta con una extensión de 37.639,35 Hectáreas, de las cuales 11.160,98 Hectáreas corresponden a su zona urbana (incluye las cabeceras de los corregimientos y el centro urbano de Medellín). Se encuentra localizado en el valle de Aburrá, en el centro del departamento de Antioquia y la región metropolitana, junto con otros nueve municipios que conforman el Área Metropolitana.

¿Que es una ciudad biofílica?

PAISAJE URBANO : URBANIDAD BIOFÍLICA

La migración a las ciudades tiene enormes repercusiones en el diseño urbano, lo que afectará tanto a la sociedad como al medio ambiente. Las ciudades tienen el desafío de manejar el crecimiento poblacional eficazmente, proporcionando viviendas de alta densidad para diversas comunidades y estilos de vida. Se debe controlar el impacto en el medio ambiente natural y los recursos para el crecimiento sustentable. El nuevo movimiento urbano promueve los vecindarios peatonales. Las nuevas comunidades serán peatonales y aptas para el tránsito, además de ecológicas, e incorporarán tipos de viviendas mixtos y parques públicos para reuniones comunitarias.

Con la transición de ciudades automovilistas a ciudades peatonales, también surge el concepto de **biofilia**, que ha sido definido como la relación emocional innata de los seres humanos con los organismos vivos. Una ciudad biofílica es aquella que integra exitosamente la naturaleza en el paisaje urbano con árboles, parques, jardines verticales, terrazas y muros verdes. Una ciudad puede ser más biofílica a través de algo tan pequeño como los parklets de San Francisco. Wellington, la enorme red de parques y vida marina de Nueva Zelanda, actúa como un ejemplo de las futuras ciudades enfocadas en la naturaleza. Las ciudades biofílicas hacen que los centros urbanos sean más fuertes y pueden ofrecer valor emocional a los residentes urbanos. La naturaleza puede ayudar a revertir el creciente estrés en los ambientes caóticos, creando espacios de bienestar para los ciudadanos ajetreados.



Parklet en San Francisco



LA Brooks Avenue House, por Bricault Design



Pared verde GSky, San Francisco

Problemática

Antes

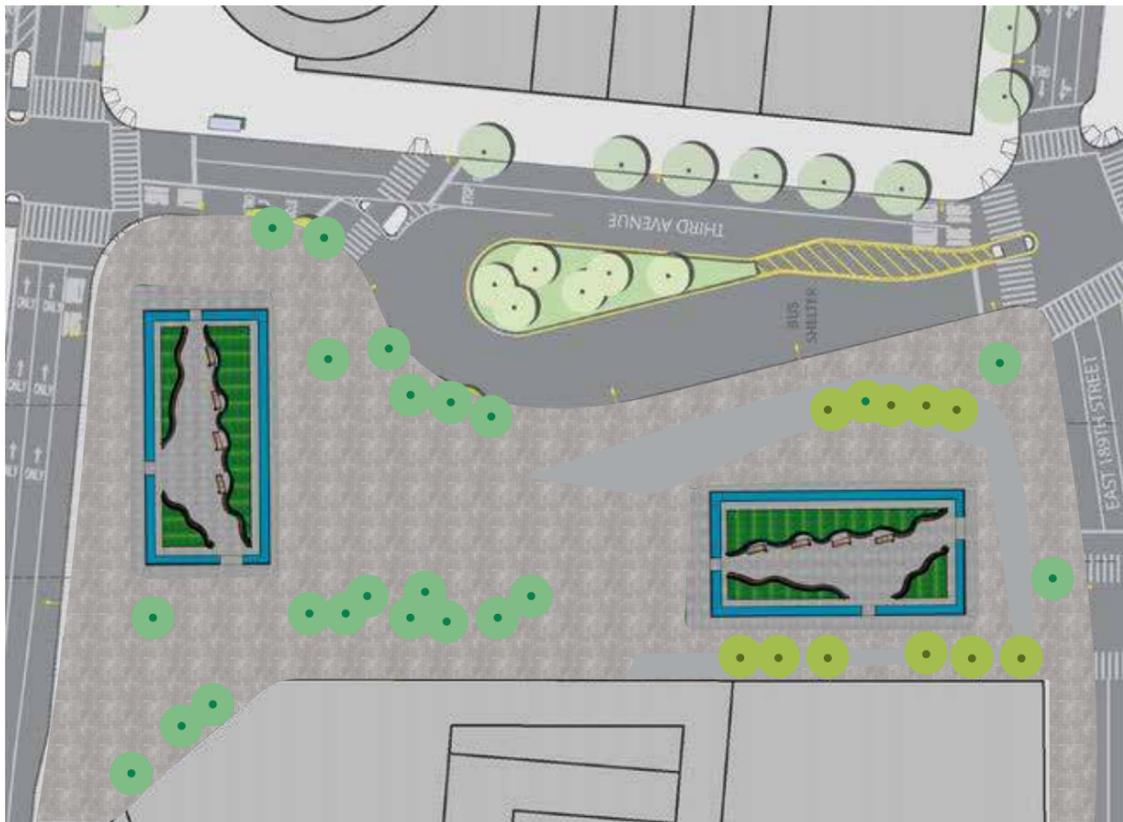


Después



En mi investigación tuve la oportunidad de ir a lugares como (parque de los pies descalzos, museo del agua, Uva de San Fernando, Uva del tesoro) donde llegue a la conclusión que los espacios están dirigidos más un público infantil que adulto, , de ahí surge mi proyecto en donde aparte de realizar el espacio para un público que no se tenía en cuenta, también quería unir otro de los problemas que se está viviendo gracias a que se está perdiendo gran parte de la naturaleza por necesidad de construir.

Propuesta de proyecto



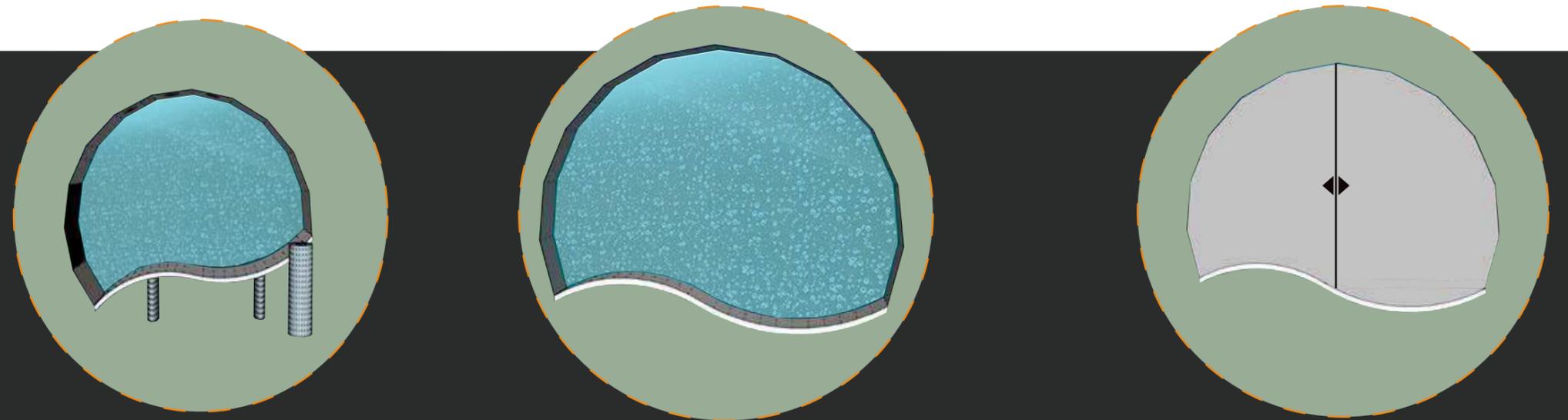
El proyecto se realizará en valle de aburrá, específicamente en los lugares de gran cantidad de flujo de personas, en especial en la zonas de trabajo donde mi usuario (las personas adultas), en donde podrán utilizar el espacio y desconectarse del estrés laboral.

Acercamiento formal



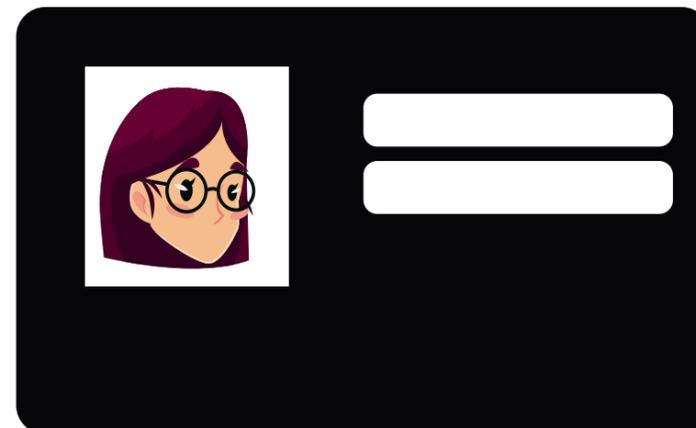
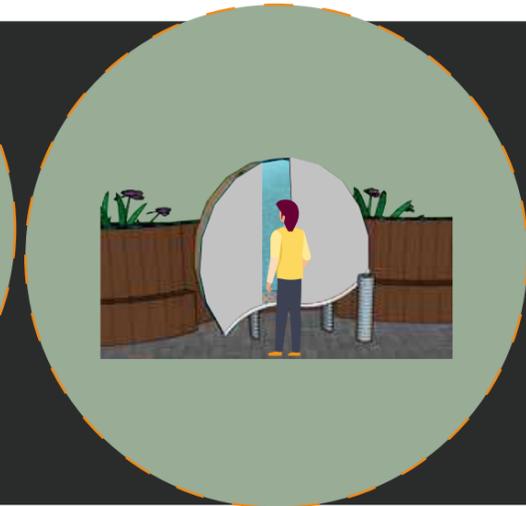
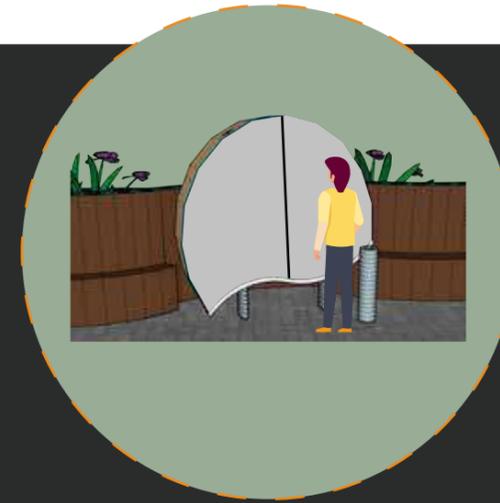
El mobiliario elegido estará alrededor de la zona elegida, formando ondas que a su vez tendrán en su parte superior elementos de agua, para que las personas que no estén usando la cápsula igual puedan ver y oír el agua generando dicha desconexión, estos elementos estarán prendidos todo el día y en la noche adaptaran un color. Así mismo este contará con espacios verdes que ayudarán a la integración de paisaje urbano con el rural y creará un espacio con el agua de armonía y desconexión.

Acercamiento formal



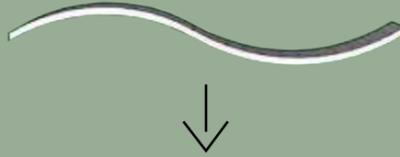
La cápsula está hecha de metal con el que se le dará su forma, está elegida gracias a las ondas que produce el agua y contará en su parte exterior con colores vivos para así darle más armonía al espacio. En su interior contará con una pared de agua que estará en funcionamiento continuo por lo tanto, el usuario podrá cambiar la tonalidad del color y sentirse más acogido.

Acercamiento formal

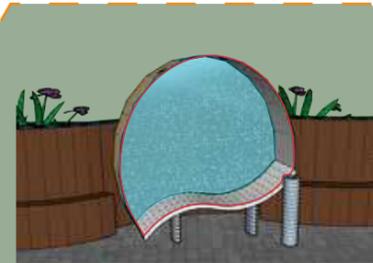


Este espacio contará con un sistema de control, que al querer ingresar será con su identificación. Matvoda leerá su documento mientras el usuario está en la experiencia, al terminar el sistema le devolverá su identificación.

Acercamiento formal



Tela antibacterial de nailon que repele el agua

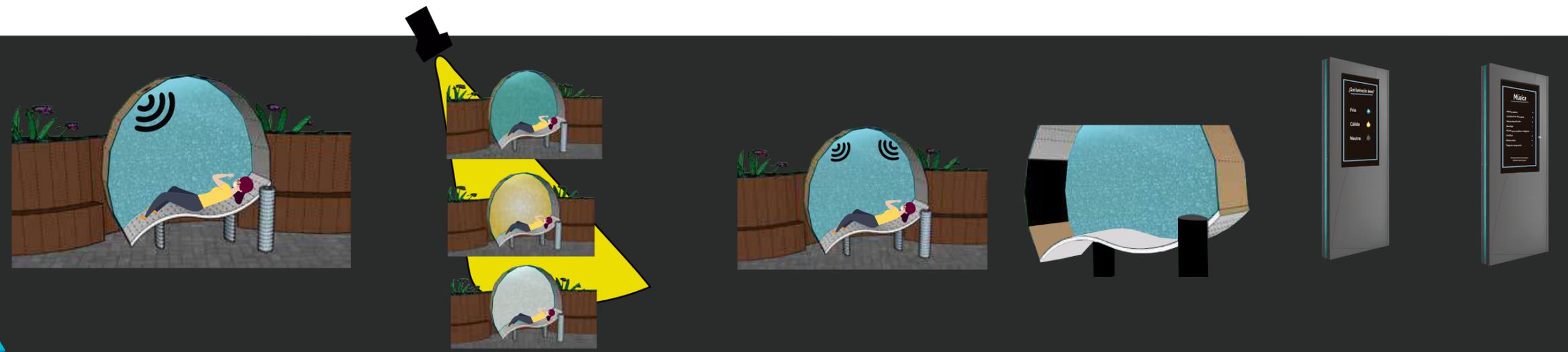


sensor de presencia



El espacio tendrá un amueblamiento con una tela de nailon acolchada, donde el usuario se sentara y luego se acostarse, este espacio contará con una sensor de presencia que se activa cuando la cápsula siente a una sola persona, esto con el fin de que no entre más de una persona, ya estando en la posición correcta la cápsula empieza con su funcionamiento

Acercamiento formal



Matvoda contará con un sistema tecnológico donde además de ser manejado por comandos de voz, ayudará a la persona a cambiar la iluminación, la música que desea, a través de una pantalla para mayor entendimiento de la cápsula.

Acercamiento formal

¿Qué iluminación desea?

Fria



Cálida



Neutra



Música

Música clásica



Sonidos de la naturaleza



Música de películas



New Age



Música para meditar o relajarse



Chill Out



Música celta



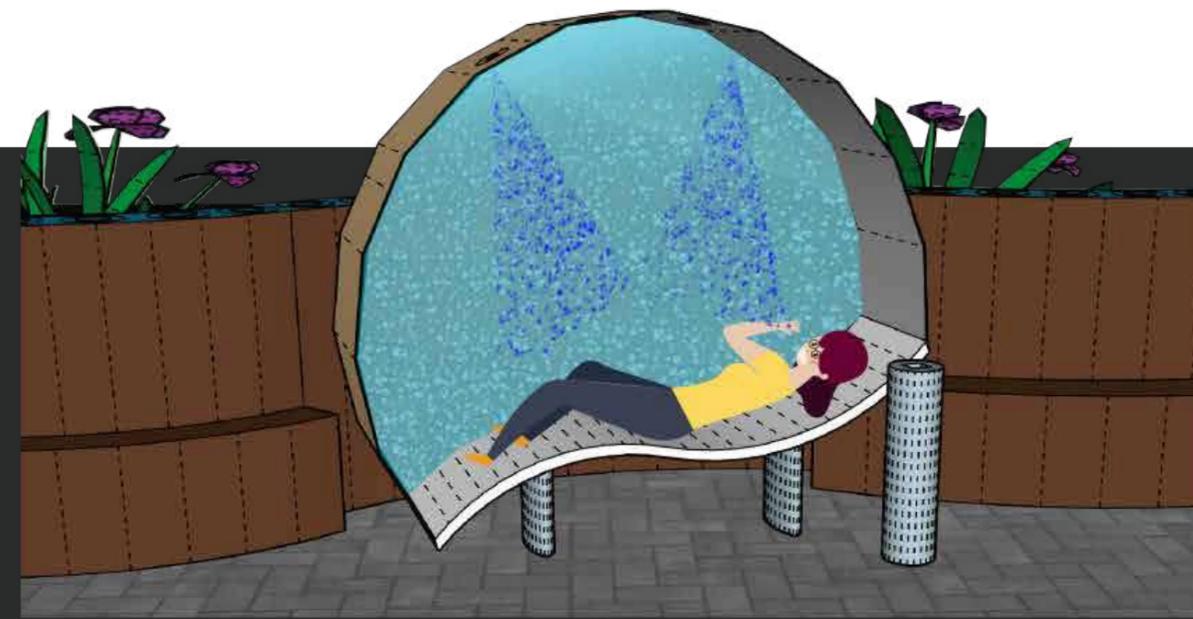
Tango de vanguardia



Escoge la canción que desees y
gradúala según tu gusto

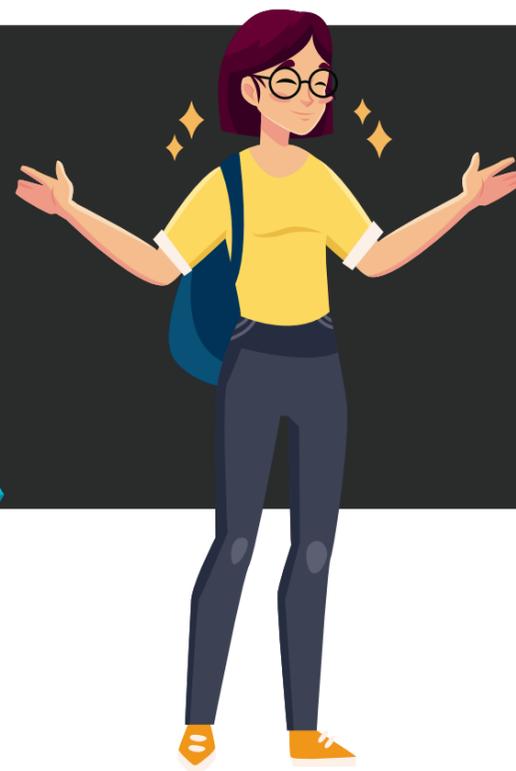
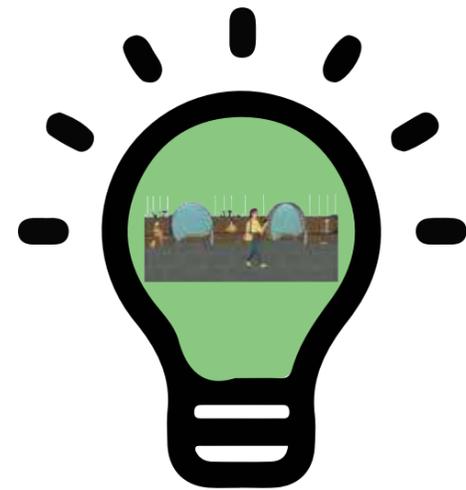
Pantalla led

Acercamiento formal



Así mismo este contará con un sistema de aspersion que a la persona terminar con su experiencia saldrá un fluido que ayudará a la persona a limpiarse de bacterias y que a su vez también limpiará la cápsula. Para finalizar este sistema de aspersor no mojará a la ropa de las persona y tendrá un aroma agradable.

Valor diferenciador de mi proyecto



Experiencias únicas con el agua



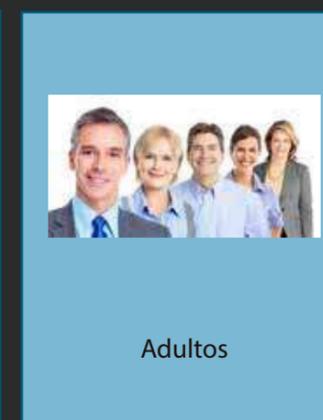
Higiene



Hiperestimulos



Zonas con mayor fluidez



Adultos

1. Crea experiencias únicas con el agua
2. Hoy en día el ser humano se preocupa por su higiene lo cual al utilizar este proyecto se sentirá cómodo y este es pensando para su bienestar
3. Incluye hiperestimulos es decir el proyecto cuenta con 4 de los 5 sentidos la vista, el tacto, el oído y el olfato
4. Estará ubicado en zonas con mayor fluidez de comercialización
5. Incluye un público en que los espacios realizados hasta ahora no están enfocados para el uso de estos.