

Luza

By andrea Velasquez

inherencia

Significado: Unión de cosas inseparables por su naturaleza, o que solo se pueden separar mentalmente y por abstracción.

Palabras clave:

-Disposición: disponerse de una manera determinada.

-Arte finalidad estética, un aspecto de la realidad o un sentimiento

-Estético: aspecto bello o artístico.

-Esencia: características permanentes e invariables.

El vestier como principal generador de emociones a través de las sensaciones

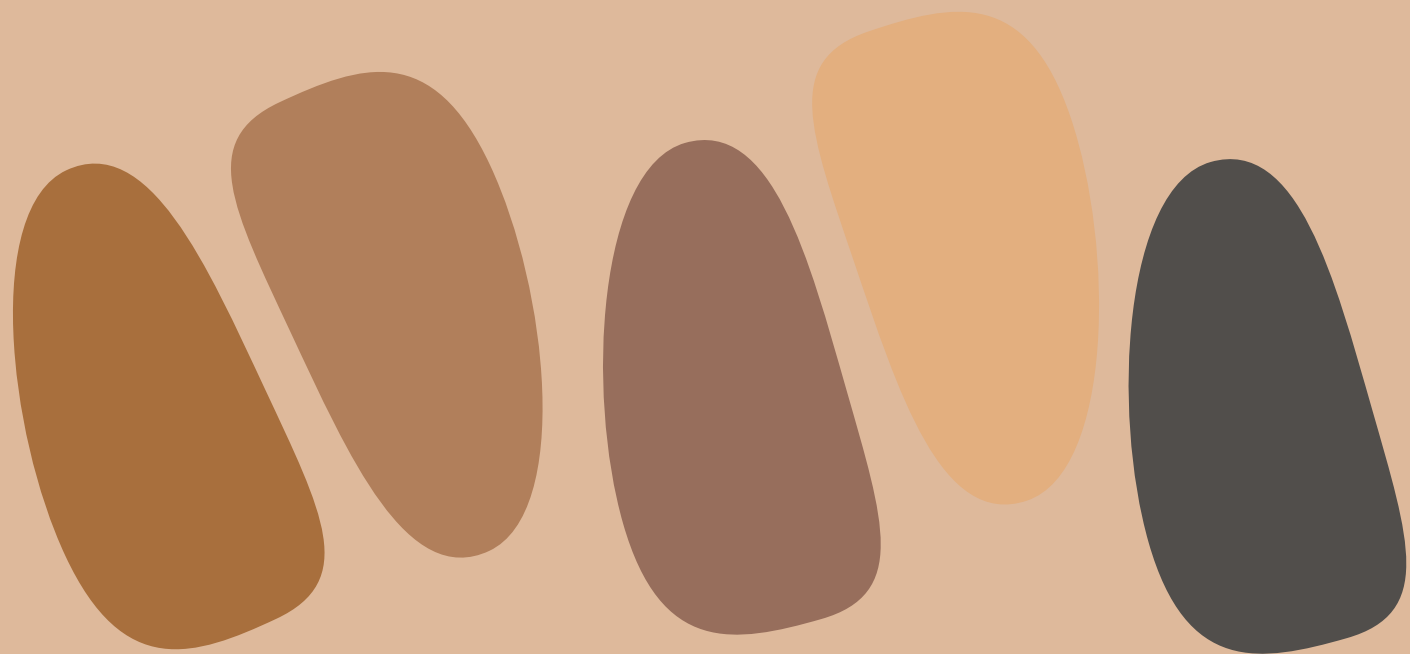
Descripción del proyecto

Mi proyecto consiste en crear un ambiente más interactivo y reflexivo al momento de estar en el vestier, ya que es una actividad constante en el día a día a la que podemos sacarle más provecho. Será importante mediante la iluminación poder empoderar al consumidor y ofrecer una experiencia placentera a partir del poder del autoreconocimiento y la autoexpresión.

Este proyecto se está realizando en vista de que el vestier es tomado en muchos casos como espacios de gran importancia, en su mayoría es el momento de privacidad y la muestra de nuestra personalidad, hasta se podría decir que es un momento de conexión de nuestra mente y nuestro cuerpo según el documental de Luminet que se refiere a la luz como experiencia sensorial. Con esto se busca que las personas se sientan completamente cómodas con el espacio y con ellos creando sensaciones.

Colores

Colores tierra
relacionados con
la naturaleza:
color tierra,
marrón cuero;
avellana, miel.



Contexto del proyecto:

En la etapa actual en la que vivimos pasamos la mayoría de nuestro tiempo en casa, este espacio podría ser un lugar de gran ayuda para lograr conectarnos con nosotros mismos, se encontraron algunos datos que fueron de gran ayuda para darle más fuerza a mi proyecto.

Las personas pasan hasta el **90%** de su tiempo en el interior según el informe de la OMS realizada en el 2019 .Además según la revista piedra communication, Un nuevo estudio ha analizado la percepción del tiempo que pasamos en espacios interiores. De media en promedio, las personas pasan más del 90 por ciento de su tiempo en interiores y muchos de nosotros no somos conscientes del uso que le damos a estos y como puede ayudar en nuestro estilo de vida.

Según este estudio las actividades diarias de la vida en los hogares como la hora de vestirnos puede conectarnos, si nos aseguramos de mejorar los diseños de nuestras casas y nuestros espacios de manera consiente

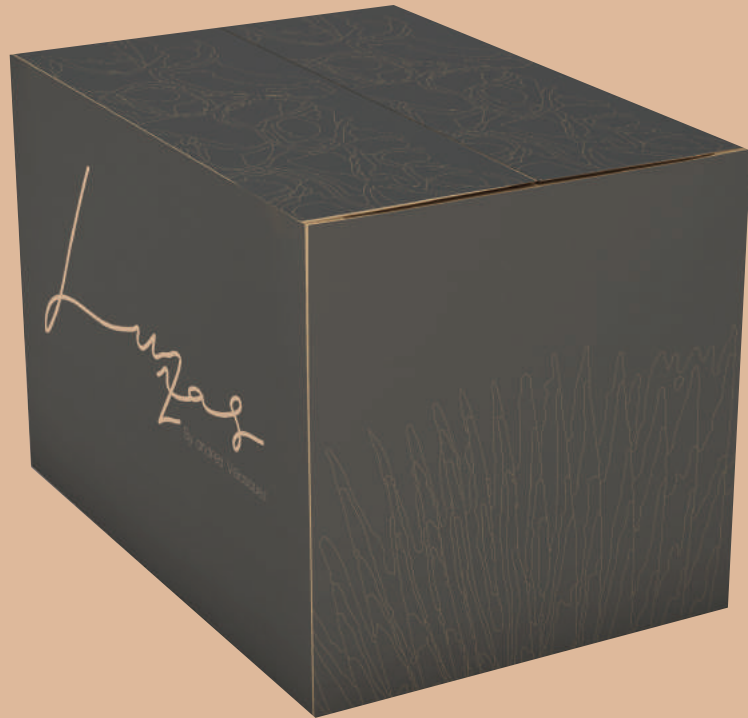
Mi propuesta principal es lograr que en el vestier se genere mayor interacción en el cual podamos sentirnos completamente cómodos y disfrutemos el momento de estar en ellos

Propuesta de Proyecto.

Tomando en cuenta el estilo de vida actual que estamos llevando, pienso que las personas estamos necesitando más espacios que logren conectarnos, además estamos tomando mucho más en cuenta la importancia de la salud mental y el impacto que logra este en nosotros. Para este momento de crisis generado por el covid-19 es vital que nos hagamos responsables de nuestras emociones además es importante ver la cuarentena como una oportunidad de autoreconocimiento

.
Mi proyecto toma valor ante este tipo de situaciones ya que busca que las personas evoquen emociones en el vestier, apuntando hacia las reacciones positivas del comportamiento humano, como el autocuidado, el reconocimiento, la aceptación y conectarse con ellos mismos.

Propuestas de diseño formales



Según este estudio las actividades diarias de la vida en los hogares como la hora de vestirnos puede conectarnos, si nos aseguramos de mejorar los diseños de nuestras casas y nuestros espacios de manera consiente

Mi propuesta principal es lograr que en el vestier se genere mayor interacción en el cual podamos sentirnos completamente cómodos y disfrutemos el momento de estar en ellos

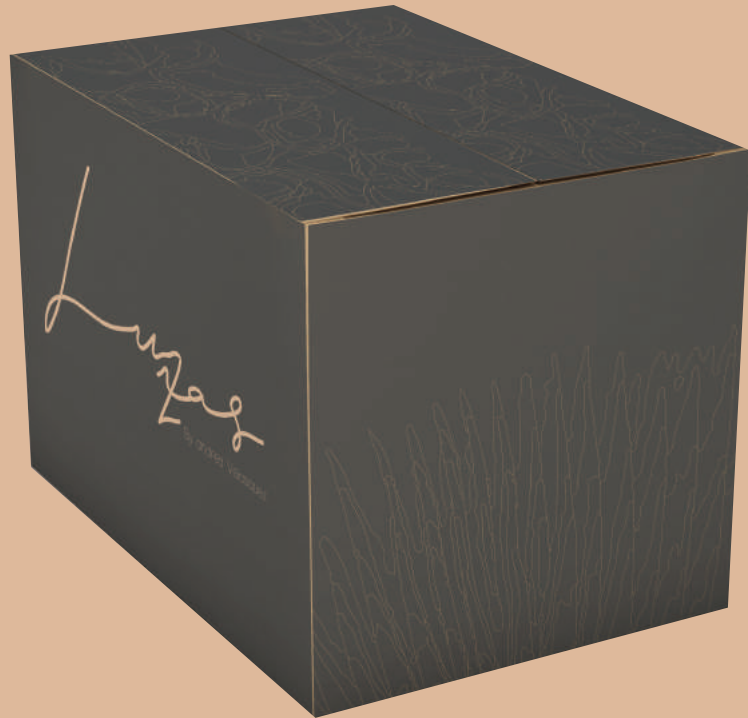


Antes



Después

Propuestas de diseño formales



Según este estudio las actividades diarias de la vida en los hogares como la hora de vestirnos puede conectarnos, si nos aseguramos de mejorar los diseños de nuestras casas y nuestros espacios de manera consiente

Mi propuesta principal es lograr que en el vestier se genere mayor interacción en el cual podamos sentirnos completamente cómodos y disfrutemos el momento de estar en ellos

Acercamiento formal

Las características formales de mi proyecto es un kit de iluminación adaptable al espacio y al tipo de consumidor que haya pedido el servicio. La idea de este producto es que mediante la visita que hará el diseñador para la asesoría, se logre su mayor acercamiento a la persona y al espacio, tomando medidas del interior y percibiendo con precisión las características del usuario.

Usabilidad

Esta experiencia se podrá obtener entrando a la página web de luzas, continuo a eso agendaras una visita personalizada con el diseñador que te asesorara durante todo el proceso, hará una visita personalizada a tu espacio este diseñador analizara las necesidades, realizara una entrevista para entender más el proyecto y darle una experiencia más placentera a el espacio, con las respuestas anteriores se trabaja en la propuestas de diseño, se realiza una segunda visita al usuario, cuando se apruebe el diseño se procede con la producción, después llegara tu pedido con un asistente totalmente capacitado para la instalación



1

Interacción con la
plataforma



2

Visita personalizada



3

Entrevista/analizar
necesidades



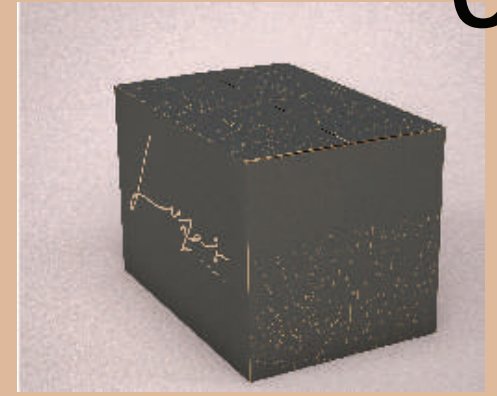
4

Propuestas de
diseño



5

Segunda visita



6

Entrega de pedido

Componentes del proyecto

Para este proyecto se utilizara una plataforma virtual, es decir una página web en la cual los usuarios interesados podrán agendar su cita para que una persona especializada vaya personalmente a su casa y tome medida del espacio a intervenir, además seguido de esto la persona hará una entrevista al usuario que se basara en preguntas como:

- ¿Quién va a ser la persona que utilizará el diseño?
 - Género, edad, que es lo que mas le gusta de sí?
 - ¿Qué tan importante es su vestir para ud? Considera que es grande o pequeño?
 - ¿Cómo te sientes actualmente en tu espacio?
 - ¿Cuáles son las partes de tu cuerpo que más te gustan?
 - ¿Qué es lo que mas te gustaría que notarán de tu cuerpo y de tu personalidad?
 - ¿Qué es lo que menos te gustaría que notarán de tu cuerpo?)
- Los diferentes tipos de iluminación transmiten sensaciones diferentes, por esto, al terminar las encuestas, se analizará la posición, el tono y la dirección que debe tener la iluminación en el vestir de cada cliente)

Propuesta numero 1:

Esta propuesta garantiza que las personas tengan mejor relación con su cuerpo sintiéndose más cómodas al mirarse en el espejo

La luz se posiciona cenitalmente a la persona ya que esto reduce las sombras, suaviza las texturas y minimiza las imperfecciones que pueda tener.

Propuesta numero 2:

Esta propuesta mejora la confianza en las personas, haciéndolas sentir únicas ya que este tipo de iluminación resalta las características que más le gustan a cada uno de los usuarios

Propuesta numero 3:

Garantiza que las personas tengan un autoconocimiento y auto-descubrimiento realizando la silueta y algunas partes del cuerpo. La luz es emitida desde la parte posterior. La iluminación tiene que ser uniforme en toda la superficie

Propuesta numero 4:

Nos permite ver un nivel de detalle de tal manera que la persona que la persona se inspecciona, este tipo de iluminación no produce ningún tipo de sombra.

La luz es emitida dentro de una cúpula esférica resultando una luz difusa desde todas direcciones, eliminando sombras y reflejos, suavizando texturas y minimizando la influencia de rayas, polvo, relieves y curvaturas que pueda tener la persona.

Propuesta numero 5

Permite una confianza en la persona favoreciendo su cuerpo eliminando sutilmente algunos defectos este tipo de iluminación no permite que influya la iluminación externa

Se trata de colocar la fuente de luz láser en un ángulo conocido con respecto a lo que se desea iluminar, de forma que viendo la distorsión de la luz pueda interpretarse la profundidad de las personas.

Usabilidad

El valor diferenciador de mi proyecto se basa en un producto que además de mejorar el espacio, resignifica la intencionalidad del lugar, pasa de ser un simple lugar de interacción a ser el espacio donde te muestras como un ser auténtico, además ayuda a la persona que adquiere este servicio a disfrutar de su cuerpo